





霜凝露冷，菊花迎風綻放

文 | 編輯部 圖 | 余世芳

菊花，在南山下被人採摘過，在東籬邊被人把酒吟醉過；在富麗天下被人唱和過。菊花雖然沒有曇花一現的驚豔，沒有牡丹的雍容華貴，但它傲霜抗寒、高潔幽雅，引動了詩人的情思，激活了詩人的心智，促使他們寫下了一曲曲借菊傳情、托菊言志的頌歌，深深的刻在我們心中。

菊花是花卉園藝中的奇葩。菊花的世界色彩斑斕，姿態萬千，其品種類型之多樣、變異之豐富，在歐美，與玫瑰、康乃馨並列為最受歡迎的三大切花，在臺灣及日本，則為最重要的切花作物。

早在 1950 年代，彰化縣田尾鄉就已經開始栽種菊花。當時是由一位柳鳳村民將菊花種子帶進村子種植，原本以種稻為主的村莊，因菊花花形漂亮、受人喜愛，便漸漸地擴大菊花栽培區域，並形成國內最完善的菊花產銷供應鏈。菊花除了深具觀賞價值，還有保健功效，尤其源自大陸杭州的杭菊，烘乾後可當清肝、明目的藥引，以及沖泡花茶。苗栗銅鑼是國內最早栽種杭菊的地區，有「杭菊之鄉」的美名。

微風襲來，菊花花瓣像美麗的仙子，翩翩起舞；花瓣吹散，一份唯美，一股清香，一縷飄逸，都在我們的心尖，久久揮之不去。